



[scroll down for English](#)

ULTIMI GIORNI DI APERTURA

Ernst Ludwig Kirchner e la grandiosità della montagna sta per volgere al termine e sono solo 8 i giorni in cui è ancora possibile visitarla **fino a sabato 31 luglio**.

L'esposizione, dedicata agli anni trascorsi a Davos dal grande artista tedesco, ha riscosso un successo profondamente gradito e oltre le aspettative, considerato il periodo ancora incerto, attirando l'attenzione di oltre 1'800 ospiti.

La Fondazione Gabriele e Anna Braglia è lieta di aver riscontrato un caloroso apprezzamento anche da parte di molti visitatori stranieri e numerosi gruppi studenteschi, il cui entusiasmo ha reso ancor più appagante il lavoro svolto per l'organizzazione di questa mostra.

Le prossime due settimane offriranno dunque l'ultima occasione per avvicinarsi alla figura di un'artista a tutto tondo la cui personale interpretazione artistica del paesaggio alpino rappresenta una riflessione profonda sulla propria interiorità ed una celebrazione del delicato legame che unisce l'uomo alla natura.

SAVE THE DATE

La Fondazione Gabriele e Anna Braglia sta imbastendo il progetto espositivo autunnale, che vedrà la luce il 30 settembre 2021.

Nel frattempo è possibile ammirare una selezione di importanti opere della collezione che sono state concesse in prestito ad altri musei.

Il **Kunst Museum di Winterthur** ospita fino al 16 gennaio 2022 la mostra *L'Espressionismo in Svizzera*, nella quale figurano tre dipinti della Fondazione Braglia: *Gewitterstimmung* e *Abstrakter Kopf* di Alexej von Jawlensky e *Das Duell* di Marianne von Werefkin.

Per maggiori info: <https://www.kmw.ch>

In Germania, presso l'**Olaf Gulbransson Museum di Tegernsee**, sono presentate all'interno dell'esposizione *Marc Chagall. A Love Story. Daphnis & Chloé and other works* dal 17 luglio 2021 al 9 gennaio 2022 due opere dell'artista: *Le rabbin en hiver* e *La lune verte dans le neige*.

Per maggiori info: <https://www.olaf-gulbransson-museum.de>

Nell'attesa di riaprire le porte a settembre la Fondazione Gabriele e Anna Braglia augura una serena estate.

LAST DAYS OF OPENING

Ernst Ludwig Kirchner and the Grandeur of the Mountains is about to come to an end and only 8 days are left to visit it **until Saturday 31 July**. The exhibition, dedicated to the years spent in Davos by the great German artist, met with a profoundly pleasing and unexpected success, given the uncertain period, drawing the attention of over 1'800 guests. The Fondazione Gabriele e Anna Braglia is pleased to have found warm appreciation also from many foreign visitors and numerous student groups, whose enthusiasm has made the hard work done for the organisation of this exhibition even more rewarding. The next two weeks will therefore offer the last opportunity to get closer to the figure of this all-round artist, whose personal artistic interpretation of the Alpine landscape represents a deep reflection on his own interiority and a celebration of the delicate bond that joins man with nature.

SAVE THE DATE

The Fondazione Gabriele e Anna Braglia is setting up next autumn exhibition project, which will be taking place from September 30th 2021.

In the meantime, it will be possible to view a selection of important works from the collection that have been loaned to other museums.

The **Kunst Museum in Winterthur** is hosting until January 16th 2022, the exhibition *Expressionism in Switzerland*, which features three paintings from the Braglia

Foundation: *Gewitterstimmung* and *Abstrakter Kopf* by Alexej von Jawlensky and *Das Duell* by Marianne von Werefkin.

For more info: <https://www.kmw.ch>

In Germany, at the **Olaf Gulbransson Museum in Tegernsee**, the exhibition *Marc Chagall. A Love Story. Daphnis & Chloé and other works*, from July 17th 2021 to January 9th 2022, is featuring two works by the artist: *Le rabbin en hiver* and *La lune verte dans le neige*.

For more info: <https://www.olaf-gulbransson-museum.de>

While waiting to reopen our doors in September, the Fondazione Gabriele e Anna Braglia wishes you a good summer.



Maro Chagall © Olaf Gulbransson Museum Tegernsee

Orari di apertura:
giovedì, venerdì e sabato
10:00 - 12:45 / 14:00 - 18:30
jg

Entrata: CHF 10.-

Visite guidate su prenotazione
italiano, inglese e tedesco

Per informazioni:
Telefonare al numero
+41 (0) 91 980 08 88
o scrivere a info@fondazionebraglia.ch

Fondazione Gabriele e Anna Braglia

Riva Antonio Caccia 6a
6900 Lugano
Telefono: +41 (0) 91 980 08 88
Email: info@fondazionebraglia.ch

Puoi aggiornare le tue preferenze o disiscriverti.

Supporto di: **HELSINN**

