



Giugno 2019

NEWSLETTER

ULTIME SETTIMANE DI APERTURA

L'esposizione *Da Kandinsky a Nolde. Le collezioni Braglia & Johenning* sta per volgere al termine. L'occasione per visitarla è data ancora fino a **sabato 29 giugno**. Sono quindi nove le giornate di apertura per ammirare le 78 opere esposte ed immergersi nei colori e nella forza dell'espressionismo tedesco. Una carica di emozioni e libertà. "L'arte tedesca che emoziona" è proprio il titolo dell'articolo di Alessia Brughera pubblicato sul settimanale d'informazione e cultura *Azione* il 27 maggio scorso: più di tremila sono stati i visitatori che speriamo di aver emozionato con questa proposta espositiva. Tutta la rassegna stampa è consultabile sul sito internet della Fondazione nella sezione Media.

DA KANDINSKY A NOLDE

ORARI DI APERTURA

Giovedì, venerdì e sabato
10:00-13:00 e 14:30-18:30
Entrata: CHF 10.-

Visite guidate su prenotazione

Tel.: +41(0)91.980.08.88
Email: info@fondazionebraglia.ch

SAVE THE DATE

La Fondazione Braglia sta lavorando a un progetto espositivo cui tiene particolarmente. Dopo la pausa estiva la Fondazione riaprirà le sue porte al pubblico giovedì 19 settembre. Maggiori dettagli seguiranno nei prossimi comunicati.

BIENNALE DI VENEZIA: DA NON PERDERE

Classe 1996, Giacomo "Jack" Braglia, ha all'attivo già tre mostre personali e a soli 22 anni è stato scelto per partecipare alla 58.esima Biennale d'Arte di Venezia. Attraverso una reinterpretazione del titolo della rassegna, Giacomo analizza i contrasti del nostro tempo e presenta, all'interno del Padiglione della Siria sull'Isola di San Servolo, una selezione di sculture fotografiche nelle quali viene affrontato il tema dell'emigrazione.



Jack Braglia, #OneStepCloser, 2019, stampa fotografica su acciaio

Intitolato **#MayYouLiveToHelpWalkers**, il progetto di "Jack" intende lanciare un appello di solidarietà per aiutare i milioni di "Walkers" che abbandonano i loro Paesi d'origine alla ricerca di un futuro migliore.

L'emigrazione è vista dall'artista come il viaggio di tutti coloro che camminano verso una meta di pace. È un cammino di disperazione, che spesso non trova la direzione giusta e finisce bloccato da situazioni drammatiche quali la fame, la prigionia e la morte.

"Jack" propone la realtà sotto forme diverse e offre la sua personale interpretazione del mondo attraverso una sfera d'acciaio e degli scudi di difesa simbolicamente destinati a chi non sa proteggersi da solo. Per maggiori info:

<https://www.giacomobraglia.com>